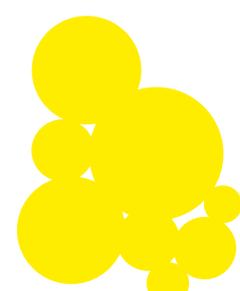


ABCdaire du *Très Jeune* Spectateur



C COMME...

Le CAC, c'est quoi ?
C'est le Centre des Arts et de la Culture de
Concarneau



Introduction

Cet ABCdaire du **Très Jeune Spectateur** se propose d'accompagner les enfants avant 6 ans dans la découverte des spectacles proposés par le CAC.

Cet outil a été imaginé pour aider les adultes à aborder le vocabulaire du spectacle vivant avec les plus jeunes, à rappeler les recommandations pour que le spectacle soit agréable pour tous et à accompagner l'enfant dans la découverte d'une création.

Devenir spectateur, ça s'apprend ! ABCdaire du Très Jeune Spectateur est à utiliser sans modération avant et après la représentation !

Retrouvez nos « 7 conseils » pour utiliser cet ABCdaire du Très Jeune Spectateur en fin de livret.

Édito

On ne naît pas spectateur, on le devient peu à peu. L'enfant est un spectateur à part entière à la rencontre de l'art et de la création.

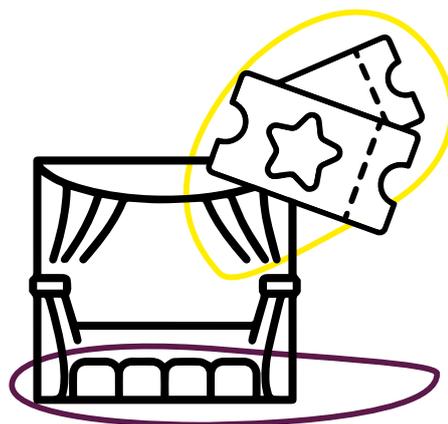
Découvrir un spectacle est un moment privilégié : l'enfant est plongé dans une ambiance, des lieux, des règles, des émotions et des sensations. Tout cet univers est à découvrir, à comprendre et à appréhender. La réussite d'un spectacle jeune public dépend non seulement de sa qualité mais aussi de la manière dont les enfants sont accueillis et accompagnés dans cette découverte.

Le rôle de l'adulte est primordial : organiser la rencontre avec l'art et la création mais aussi partager et transmettre une pratique culturelle.

Cet ABCdaire vous propose de nombreuses pistes pour découvrir le monde du spectacle vivant avec les enfants et les amener sur le chemin du spectateur averti.

Alain Echivard

Conseiller délégué à la culture et à la vie associative



A

COMME...

Applaudir !



B

COMME...

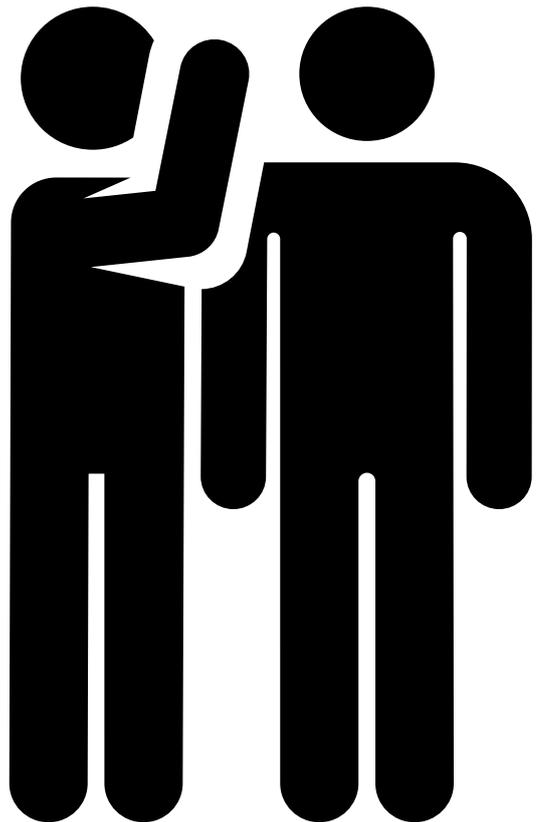
Billets !



C

COMME...

Chuchoter !



D

COMME...

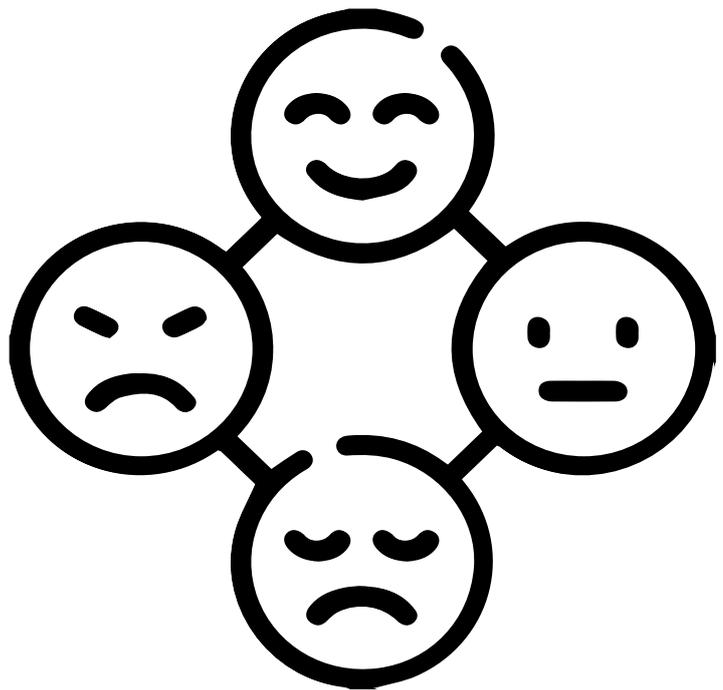
Danser !



E

COMME...

Émotions !



F

COMME...

Fiction !



G

COMME...

Gesticuler,

Gigoter,

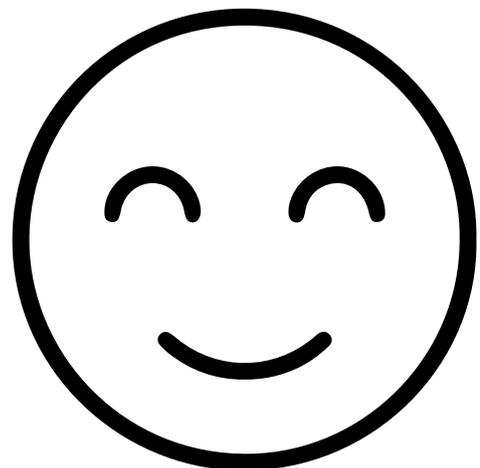
ça peut **Gêner** le
voisin.



НН

COMME...

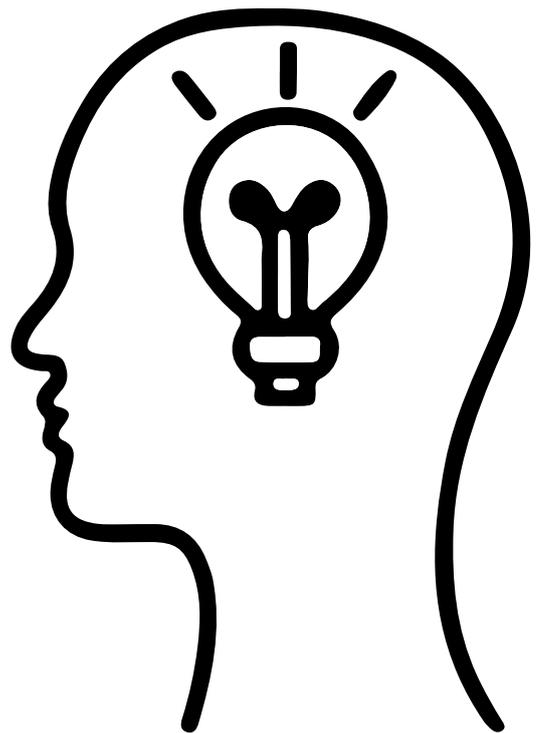
Heureux !





COMME...

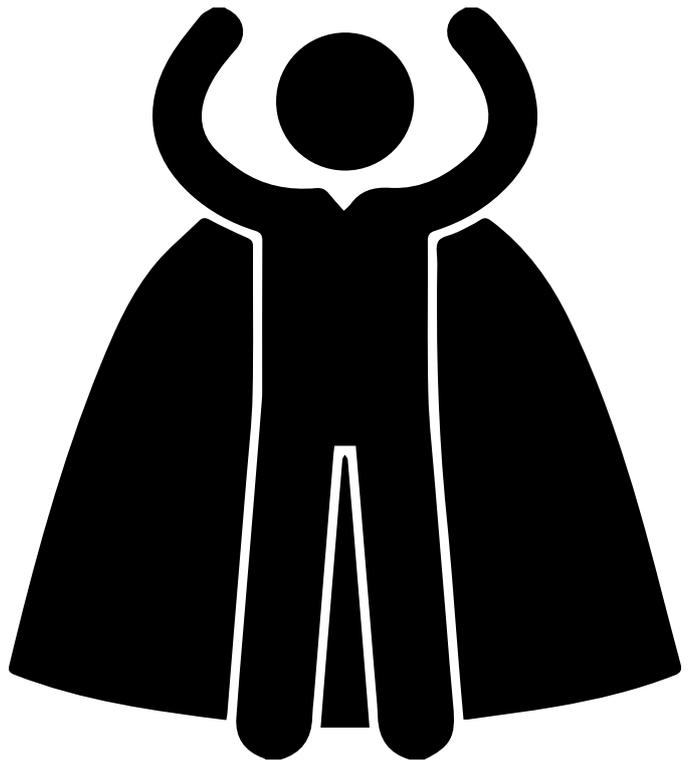
Imagination !



J

COMME...

Jouer !



K

COMME...

Koroll !

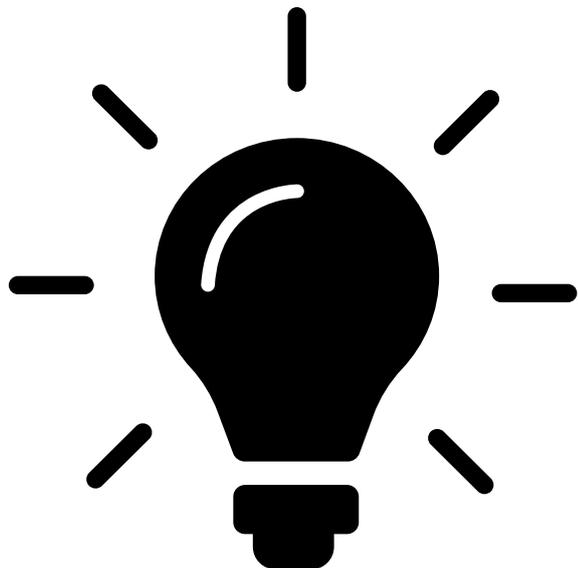
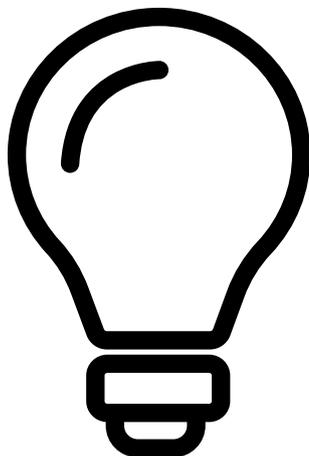


* « Danser » en breton



COMME...

Lumière !



M M

COMME...

Musique !

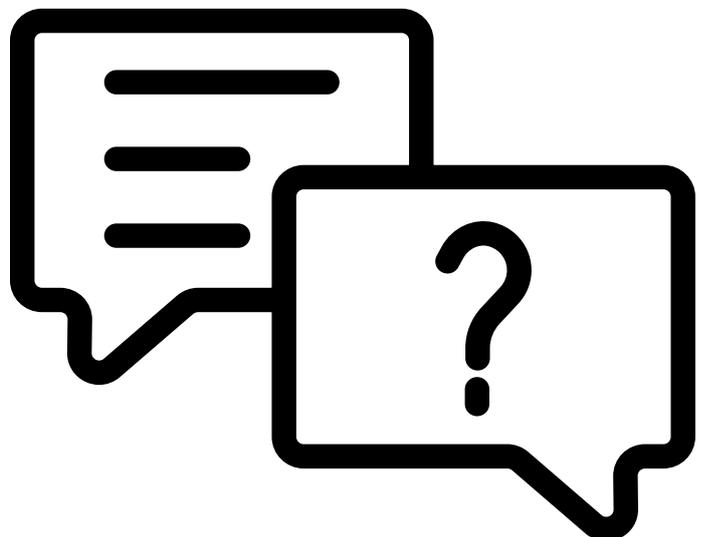


N

COMME...

Nom ?

Quel est le nom du spectacle que tu vas voir ?



O

COMME...

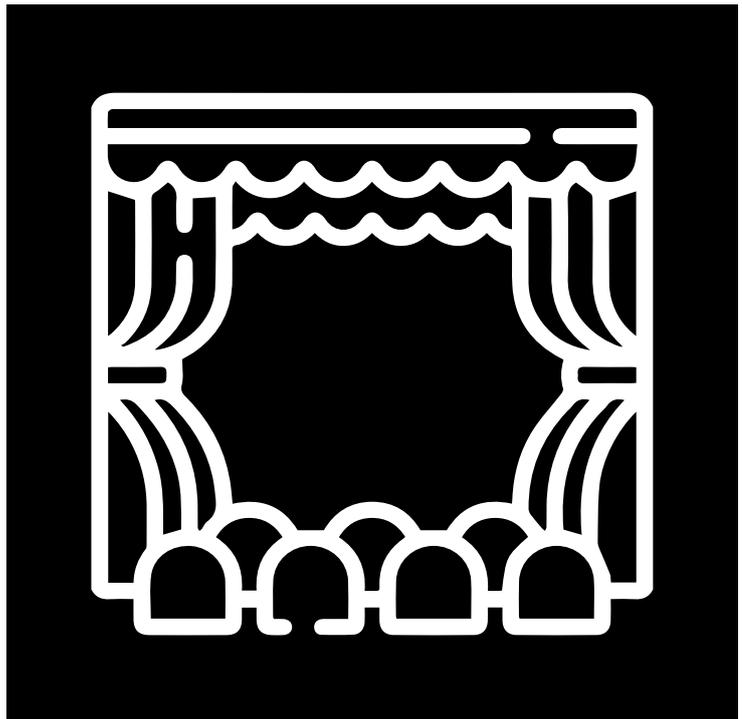
Opinion !



P

COMME...

Peur !





COMME...

Questions, vous
avez des Questions ?
Questionnons les
comédiens après le
spectacle



R

COMME...

Rire !

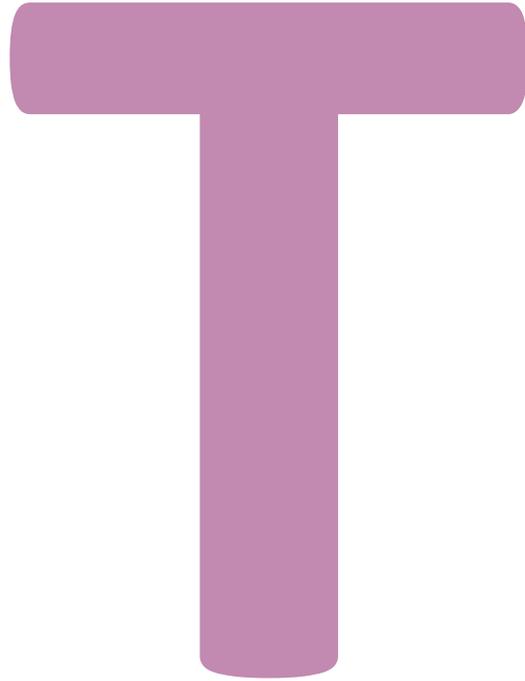


S

COMME...

Spectacle !

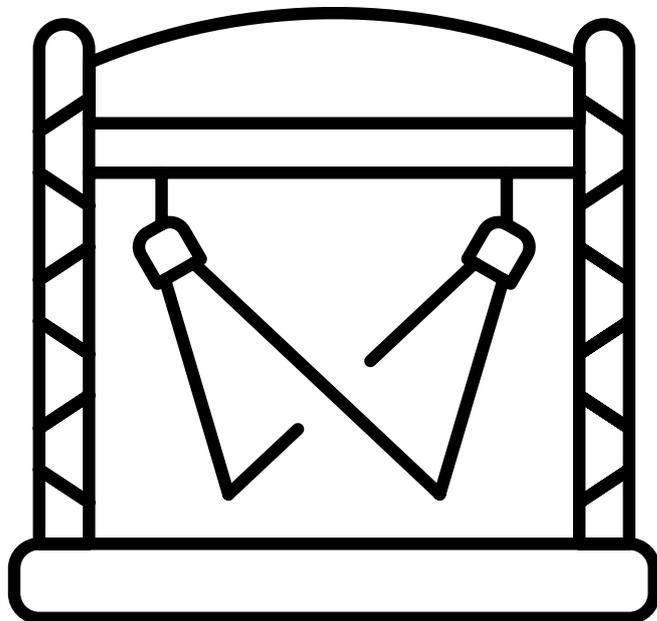




COMME...

Technicien, il fait quoi ?

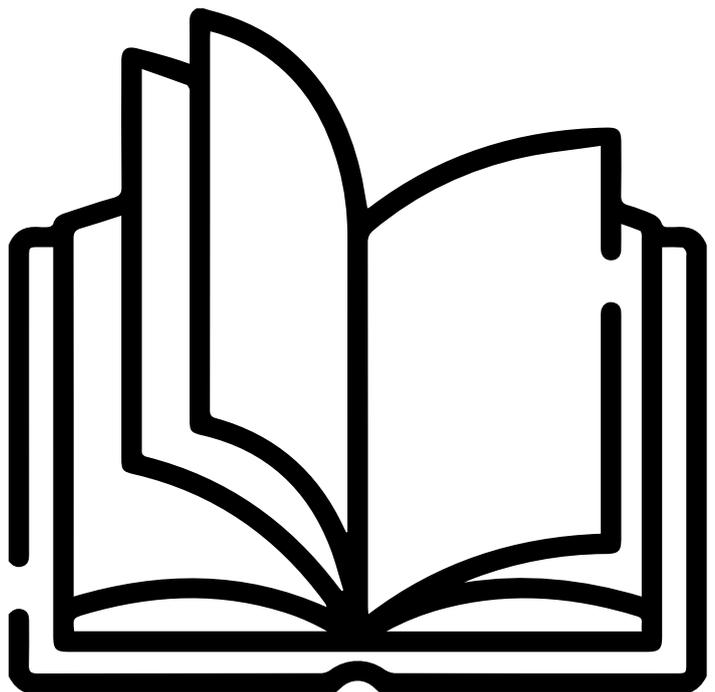
Il gère la lumière et le son, il installe le décor.



U

COMME...

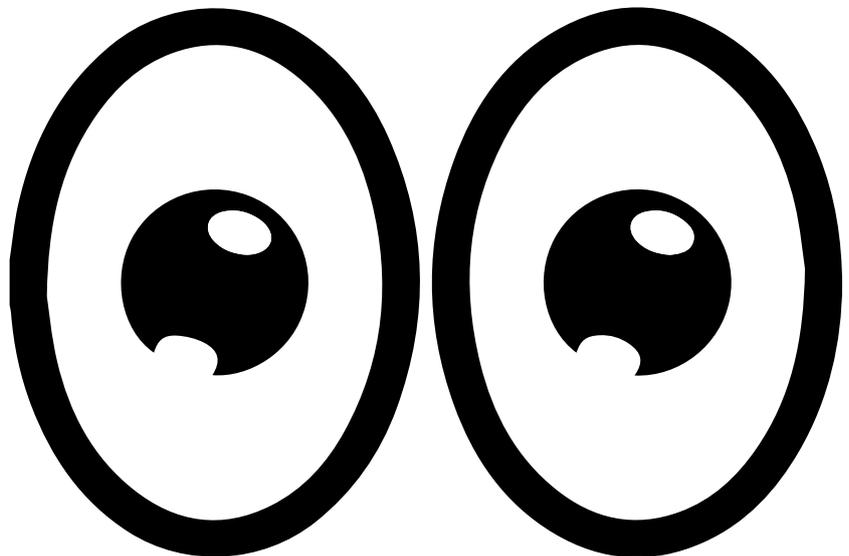
Une. Il était **Une** fois...





COMME...

Voir !



W

COMME...

WC ?

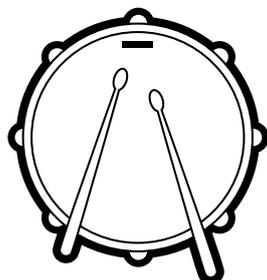
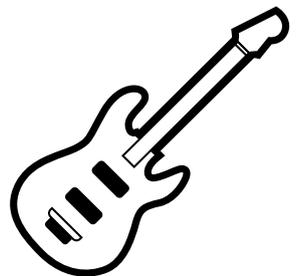
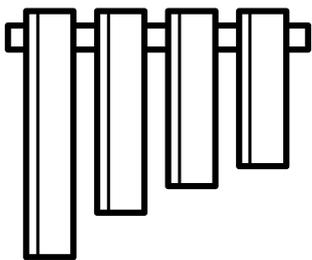
Oui, mais avant ou après le
spectacle !



X

COMME...

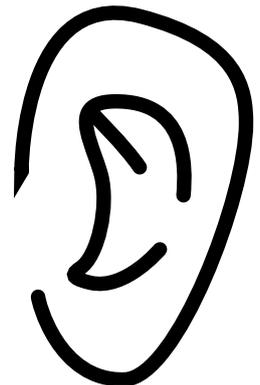
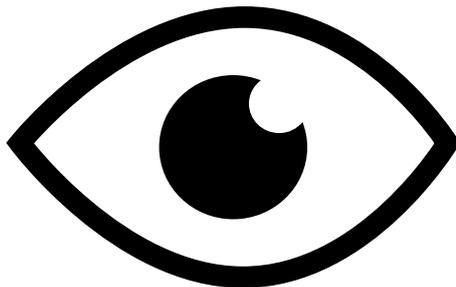
Xylophone, trompette, piano,
guitare... Quels instruments dans ce
spectacle ?





COMME...

Yeux,
oreilles et
cœur grands
ouverts



Z

COMME...

3, 2, 1,

Zéro,
on y va ?

Nos « 7 conseils » pour mieux profiter du spectacle !

Accompagner les très jeunes spectateurs au CAC

Avant le spectacle :

1. Lire l'ABCdaire du Très Jeune Spectateur avec les enfants.
2. Présenter le spectacle à partir des visuels du dossier de présentation
3. Illustrer l'idée d'« Aller au CAC ». (Itinéraires, mode de transport, qui connaît ? quels souvenirs ? etc)

Pendant le spectacle :

4. Les enfants n'ont pas besoin de tout comprendre pour apprécier un spectacle ! Très souvent les adultes qui accompagnent les enfants aux représentations attachent une grande importance à l'idée d'une compréhension exhaustive du spectacle. Les mots compliqués ne sont pas un obstacle infranchissable pour les enfants ! Fréquenter un spectacle est à la fois une expérience intime et collective que chacun appréhende en fonction de ce qu'il est, au moment où il le vit...
5. Pour permettre une bonne expérience intime et collective, il est important de permettre le bon déroulé du spectacle. Avoir une émotion, rire ou applaudir c'est normal, on peut vivre son expérience personnelle tout en préservant l'expérience des gens qui m'entourent.

Après le spectacle :

6. Pour les plus petits : vous pouvez relire l'ABCdaire du Très Jeune Spectateur et proposer aux enfants d'apporter de nouveaux éléments qu'ils auront glanés lors de leur venue au CAC.

7. Pour tous : Afin de dépasser les traditionnels « j'aime », « j'aime pas », vous pouvez recenser des images en lien avec le spectacle pour accompagner la verbalisation.

Bon spectacle !

Contact

Solenne ROY

Chargée de médiation culturelle et Programmatrice Jeune Public,
CAC Concarneau Scènes

Tél. 02 98 50 38 91 . Port. 06 18 01 80 55
solenne.roy@concarneau.fr

Réserver

Au CAC

Du lundi au vendredi : 13h30 - 18h (jusqu'à 19h15 le mardi)
10 Boulevard Bougainville, 29900 Concarneau
Tél. 02 98 50 36 43

Billetterie en ligne

billetterie-concarneauscenes.tickandlive.com

Auprès des billetteries partenaires

Réseaux Ticketmaster et France Billet (frais de location en sus.)

Retrouvez le « CAC - Concarneau Scènes » sur les réseaux sociaux :  

